

"Days Of Wine And Roses"

El glorioso chord-melody de WES MONTGOMERY

(La armonía escrita refleja los acordes "originales" de la canción)
(El ritmo es una burda aproximación a la belleza total de la interpretación de Wes)

♩ = 91

First system of musical notation. It features a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff with a guitar pickup icon. Chords are indicated above the staff: Fmaj7, Eb7, and D7. A percentage sign (%) is placed above the final measure. Below the staff is a guitar tablature with three lines labeled T, A, and B. The tablature includes fret numbers and a triplet of notes in the first measure.

Second system of musical notation. It continues the melody from the first system. Chords indicated are Gm7, Bbm7, and Eb7. A percentage sign (%) is placed above the first measure of this system. The guitar tablature continues with fret numbers and a triplet of notes in the first measure.

Third system of musical notation. It continues the melody. Chords indicated are Am7, Dm7, Gm7, and C7. The guitar tablature continues with fret numbers and a triplet of notes in the first measure.

Em7^(b5) A7 Dm7 G7 Gm7 C7

TAB

5 3 4 5 0 5 3 3 3 3 3 3 6 5 4 3 3 3 3 3 3 3 0 5 5 5 5 5 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 5

6 4 3 3 3 0 6 8

Si te interesan estos asuntos, para quienes son MIEMBROS del CLUB PATREON está disponible el PDF completo y un video extra con el detalle de cada compás de la 2da mitad de este chord-melody.

¿Qué es el Club Patreon? Podés contribuir con lo que elijas (con un mínimo de tan solo 1 dólar por mes) y de ese modo tendrás ACCESO TOTAL a TODOS los PDFs completos, a los EXTRAS de cada video y a videos EXCLUSIVOS para Patreon. Además, serás parte de una comunidad de músicos interesados en estas cuestiones y tu generosidad será una auténtica ayuda para seguir produciendo videos en YouTube.

<http://www.patreon.com/pedrobellora>

Por cualquier consulta, por favor escribime a pbellora@gmail.com.

¡Muchas gracias y un abrazo!